


**Муниципальное автономное дошкольное образовательное
учреждение города Набережные Челны «Детский сад общеразвивающего вида с
приоритетным осуществлением деятельности по познавательно – речевому направлению
развития детей №88 «Лесовичок»**

СОГЛАСОВАНО
Старший воспитатель
МАДОУ «Детский сад № 88 «Лесовичок»
 Е.В. Бессмельцева
«29» августа 2023 год

Введено в действие Приказом
заведующего МАДОУ
«Детский сад № 88 «Лесовичок»
№ 171 от 29.08.2023г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

индивидуальные логопедические занятия
по постановке и автоматизации звуков

«ЗВУКАРИКИ»

для детей дошкольного возраста от 4 до 7 лет

Программу разработала:
Учитель-логопед, дефектолог
**Колесниченко Наталья
Александровна**

г. Набережные Челны 2023г.

Содержание

Введение

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1.1 Пояснительная записка

1.2 Цель и задачи программы

1.3 Принципы и подходы к реализации Программы

1.4 Характеристика нарушений звукопроизношения дошкольников

1.5 Методика логопедического воздействия при нарушении звукопроизношения

1.6 Планируемые результаты логопедической работы

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Учебный – тематический план для детей 4-7 лет

2.2 Методические указания по постановке и автоматизации звуков

2.2.1 Этапы логопедической работы

2.2.2 Взаимодействие с родителями

2.2.3 Диагностика звукопроизношения

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Методическое обеспечение программы

3.2. Учебно-тематический план

Список использованной литературы

Введение.

Анализ реальной ситуации, сложившейся в настоящее время в системе воспитания и обучения детей дошкольного возраста, который показал, что количество детей, имеющих отклонения в речевом развитии, неуклонно растет. Дислалия является одним из наиболее распространенных дефектов произношения. От четкой и внятной дикции зависит полноценное общение ребенка со сверстниками и взрослыми, успешное овладение грамотой, а в дальнейшем, при обучении в школе, отсутствие проблем в усвоение школьной программы. Плохо говорящие дети постепенно начинают осознавать свой недостаток, иногда становятся молчаливыми, застенчивыми, необщительными.

Практика показывает, что при систематической работе с ребенком нарушение его речи можно исправить. Поэтому поиски эффективных приемов и методов коррекции речи не утратили своей актуальности.

При разработке рабочей программы использованы следующие системы коррекционной работы с детьми, имеющими нарушение звукопроизношения:

Методическое пособие «Воспитание у детей правильного произношения. Практикум по логопедии» Фомичевой М.Ф. (В пособии даются общие сведения о нарушениях речи у детей дошкольного возраста, раскрываются содержание и методика коррекционной работы; основное внимание уделено профилактике и коррекции недостатков звукопроизношения.)

Методическое пособие В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения». - М.: Гном-Пресс, 2018 г. (В книге представлен обобщенный опыт многолетней индивидуальной работы с детьми по коррекции дефектного звукопроизношения с использованием разнообразных видов деятельности детей. Структура данного пособия, порядок изложения материала удобны для практического использования логопедами. Речевой материал тщательно подобран и исключает конфликтные (в произношении) звуки.

Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В. (Предлагаемая программа предназначена для воспитателей и логопедов дошкольных групп для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием. Представленный материал содержит характеристику особенностей речевого развития детей дошкольного возраста с ФФН, методические приемы их обследования, раскрывает вопросы организации и содержания коррекционного обучения по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей.)

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1.1 Пояснительная записка

Программа "Звукарики" является программой, превышающей образовательную программу детского сада и ФГОС и предназначена для детей, имеющих легкие речевые нарушения (простая и сложная дислалия).

Программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

3. Комментарии к ФГОС дошкольного образования Минобрнауки России, Департамента общего образования от 28 февраля 2014 года № 08-249.

4. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. N 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования», локальными актами учреждения»

5. СанПиН 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденный Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 об утверждении санитарных правил. Зарегистрирован в Министерстве юстиции РФ от 18.12.2020 №61573

6. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г №2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"

7. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020г. №32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения"

8. СанПиН 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)"Федеральный закон от 03.08.2018 N 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации»;

9. Постановление Правительства РФ от 15 сентября 2020 г. N 1441 "Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг"

Данная программа рассчитана на детей с нарушениями в произносительной стороне речи в возрасте от 4 до 7 лет. Произносительная сторона речи охватывает фонетическое оформление речи и одновременно комплекс речедвигательных навыков. К ним относятся навыки речевого дыхания, голосообразования, воспроизведения звуков и их сочетаний, словесного ударения и фразовой интонации со всеми ее средствами, соблюдения норм орфоэпии.

Среди нарушений произносительной стороны речи наиболее распространенным являются избирательные нарушения в ее звуковом оформлении при нормальном функционировании всех остальных операций высказывания.

Эти нарушения проявляются в дефектах воспроизведения звуков речи: искаженном (ненормативном) их произнесении, замена одних звуков другими, смешение звуков и, реже, их пропуски.

Причины нарушения речи могут быть разнообразными. В основном это: негативные факторы в период беременности, частые болезни, инфекции до трех лет, наследственные факторы, анатомические особенности челюстно - лицевого аппарата и педагогическая запущенность.

Особенностью программы является использование огромного количества наглядного материала. Занятия разработаны в виде индивидуальных занятий, где на примере наглядного материала, игровых упражнений и игр педагог обращает внимание на развитие слухового и артикуляционного аппарата, образной памяти, мышления.

Каждое занятие по нашей программе предусматривает определенную последовательность его проведения. Занятие следует начинать с артикуляционной гимнастики, которая подготовит артикуляторный аппарат ребенка к овладению звуками речи. Проводить упражнения следует систематически, только после этого будет достигнут определенный результат. Так же важным является развитие у детей фонематического слуха. Это поможет им различать правильное произношение звука от неверного, а также дифференцировать различные звуки.

Следующий и основной этап занятия - это постановка и автоматизация звука. Программа предусматривает определенную последовательность постановки звуков, начиная со свистящих звуков. Автоматизацию следует начинать с изолированного произношения, далее в слогах, словах, во фразе и в тексте.

В середине занятия следует уделять внимание развитию памяти, мышления, общей и мелкой моторики.

Заключительным этапом является закрепление поставленного звука и краткая его характеристика.

Перед каждым занятием необходимо создать для ребенка положительный эмоциональный настрой. Занятия должны проводиться регулярно по 1-2 раза в неделю. Программа разработана для обучения сроком на один учебный год.

Программой логопедической работы по преодолению сложной дислалии у детей, авторов Л.С. Волковой, М.Е. Хватцева, рекомендованной ученым советом Учреждения. Российской академии образования «Институт коррекционной педагогики»

1.2 Цель и задачи программы.

Основная цель программы: формирование умений и навыков правильного воспроизведения звуков речи.

Задачи реализации программы:

- узнавать звуки речи и не смешивать их в восприятии (т. е. узнавать звук по акустическим признакам);
- отличать нормированное произнесение звука от не нормированного;
- осуществлять слуховой контроль за произнесением и оценивать качество воспроизводимых звуков;
- принимать необходимые артикуляторные позиции, обеспечивающие нормированный акустический эффект звука: варьировать артикуляционные уклады звуков в зависимости от их сочетаемости с другими звуками в потоке речи.

Предпосылкой успеха при логопедическом воздействии является создание благоприятных условий для преодоления недостатков произношения: эмоционального контакта логопеда с ребенком; интересной формы организации занятий, соответствующей ведущей деятельности, побуждающей познавательную активность ребенка; сочетания приемов работы, позволяющих избежать его утомления.

1.3 Принципы и подходы к реализации Программы:

При построении Программы учитывались следующие принципы:

- учет механизмов нарушения речи (этиопатогенетический принцип);

- комплексность с точки зрения развития речи дошкольника;
- воздействие на все стороны речи (принцип системного подхода);
- опора на сохранное звено;
- учет закономерностей нормального хода речевого развития;
- учет ведущей деятельности;
- поэтапность;
- учет индивидуальных особенностей;
- взаимодействие (сотрудничество) с родителями

В Программе учитываются следующие **подходы**:

1) личностно-ориентированный подход - ставит в центр образовательной системы личность ребенка, развитие его индивидуальных способностей.

2) деятельностный подход - предполагает, что в основе развития ребенка лежит не пассивное созерцание окружающей действительности, а активное и непрерывное взаимодействие с ней.

Совместная деятельность ребенка и взрослого выстраивается на основе сотрудничества, ребенок, если и не равен, то равноценен взрослому и активен не менее взрослого.

1.4 Характеристика нарушений звукопроизношения детей дошкольного возраста

В зависимости от того, какое количество звуков дефектно произносится, дислалии подразделяются на простые и сложные. К **простым** (мономорфным) относят нарушения, при которых дефектно произносится один звук или однородные по артикуляции звуки, к **сложным** (полиморфным) относят нарушения, при которых дефектно произносятся звуки разных групп (свистящие и соноры).

Наряду с так называемыми «чистыми» формами встречаются комбинированные формы акустико-фонематических, артикуляторно-фонематических и артикуляторно-фонетических дислалии. М. Е. Хватцев определял такие нарушения как разлитое, или общее, косноязычие и указывал на его связь с недоразвитием речи. Такие комбинации нарушений представляют собой особую группу, не сводимую к дислалиям как избирательному расстройству звукового оформления речи; они сочетаются с недоразвитием других сторон речи и наблюдаются на фоне органических поражений центральной нервной системы и психического развития.

Механическая дислалия — нарушенное звукопроизношение, обусловленное анатомическими дефектами периферического аппарата речи (органов артикуляции). Ее иногда называют **органической**. Наиболее часто встречаются дефекты произношения, обусловленные: 1) аномалиями зубо-челюстной системы: диастемы между передними зубами; 2) отсутствием резцов или их аномалиями; 3) непоправимым положением верхних или нижних резцов или соотношения между верхней или нижней челюстью (дефекты прикуса). Эти аномалии могут быть из-за дефектов развития или быть приобретенными вследствие травмы, зубных заболеваний или возрастных изменений. В ряде случаев они обусловлены аномальным строением твердого нёба (высокий свод).

Среди нарушений произношения в таких случаях наиболее часто наблюдаются дефекты свистящих и шипящих звуков (они приобретают избыточный шум), губно-зубных, переднеязычных, взрывных, реже — р и р.

Довольно часто нарушается произношение и гласных звуков, которые становятся малоразборчивыми из-за избыточной зашумленности согласных и недостаточной акустической противопоставленности гласных.

Однако не всегда зубные аномалии приводят к дефектам произношения: при некоторой деформации зубов оно может оказаться нормальным.

Вторую значительную по распространенности группу составляют звукопроизносительные нарушения, обусловленные патологическими изменениями языка: слишком большой или маленький язык, укороченная подъязычная связка.

При таких аномалиях страдает произношение шипящих и вибрантов, наблюдается также боковой сигматизм. В ряде случаев страдает внятность произношения в целом.

Однако не во всех случаях язычных аномалий страдает произношение звуков. Это неоднократно отмечалось лингвистами. (Р. О. Якобсон, М. В. Панов) и специалистами в области патологии речи (Г. Гутцман, Р. А. Юрова и др.).

Факты нормального звукопроизношения при аномалиях языка и зубов свидетельствуют о компенсаторных возможностях, позволяющих сформировать нормальное произношение и при нарушенных условиях реализации звуков; один и тот же акустический эффект можно получить разными путями.

Значительно реже встречаются нарушения звукопроизношения, обусловленные губными аномалиями, так как врожденные дефекты (различные деформации) преодолеваются хирургическим путем в раннем возрасте. Таким образом, логопед встречается преимущественно с последствиями деформаций травматического происхождения, при которых в основном нарушается произношение губных звуков вследствие неполного смыкания губ, а также губно-зубных звуков. Иногда наблюдаются дефекты произношения лабиализованных гласных (о, у).

Механическая дислалия может комбинироваться с функциональной фонематической.

Во всех случаях механических дислалий необходима консультация (а в ряде случаев и лечение) хирурга и ортодонта.

1.5 Методика логопедического воздействия при нарушении звукопроизношения

Основной целью логопедического воздействия при дислалии является формирование умений и навыков правильного воспроизведения звуков речи. Чтобы правильно воспроизводить звуки речи (фонемы), ребенок должен уметь: узнавать звуки речи и не смешивать их в восприятии (т. е. узнавать звук по акустическим признакам; отличать нормированное произнесение звука от не нормированного; осуществлять слуховой контроль за собственным произнесением и оценивать качество воспроизводимых в собственной речи звуков; принимать необходимые артикуляторные позиции, обеспечивающие нормированный акустический эффект звука: варьировать артикуляционные уклады звуков в зависимости от их сочетаемости с другими звуками в потоке речи; безошибочно использовать нужный звук во всех видах речи.

Логопед должен найти наиболее экономный и эффективный путь обучения ребенка произношению. При правильной организации логопедической работы положительный эффект достигается при всех видах дислалий. При механической дислалий в ряде случаев успех достигается в результате совместного логопедического и медицинского воздействия.

Предпосылкой успеха при логопедическом воздействии является создание благоприятных условий для преодоления недостатков произношения: эмоционального контакта логопеда с ребенком; интересной формы организации занятий, соответствующей ведущей деятельности, побуждающей познавательную активность ребенка; сочетания приемов работы, позволяющих избежать его утомления.

Необходимы домашние занятия с помощью родителей (по заданию логопеда). Их следует проводить ежедневно в виде кратковременных упражнений (от 5 до 15 минут) 2

— 3 раза в течение дня. Для преодоления дефектов произношения широко применяется дидактический материал.

Сроки преодоления недостатков произношения зависят от следующих факторов: степени сложности дефекта, индивидуальных и возрастных особенностей ребенка, регулярности занятий, помощи со стороны родителей. У детей дошкольного возраста недостатки произношения преодолеваются в более короткие сроки, чем у детей школьного возраста, а у младших школьников — быстрее, чем у старших.

Логопедическое воздействие осуществляется поэтапно, при этом на каждом из этапов решается определенная педагогическая задача, подчиненная общей цели.

1.6 Планируемые результаты логопедической работы

- Правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях;
- четко дифференцировать все изученные звуки;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- различать понятия звук, твердый звук, мягкий звук, глухой звук, звонкий звук, слог, предложение на практическом уровне;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ
2.1 Учебный – тематический план для детей 4-7 лет.

Октябрь

| № | Тема | Кол-во академ. часов | Задачи |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Вводный урок. Диагностика звукопроизношения. | 1 | Знакомство с детьми |
| 2 | Артикуляционная гимнастика. Формирование правильного физиологического и речевого дыхания. | 1 | Познакомить с артикуляционными движениями, сформировать правильное речевое и физиологическое дыхание |
| 3 | Работа над изменением силы голоса. | 1 | Учить детей говорить громко и тихо |
| 4 | Работа над темпом речи | 1 | Выработать правильный темп речи |
| 5 | Развитие фонематического восприятия на материале неречевых звуков | 1 | Научить детей различать звуки на слух |
| 6 | Выделение из ряда звуков гласные звуки | 1 | Научить выделять из ряда звуков заданный звук |
| 7 | Выделение начальных ударных звуков | 1 | Учить детей выделять начальные ударные гласные в словах. |
| 8 | Работа над четкостью дикции | 1 | Начать работу над выразительностью речи. Развивать мимику |

Ноябрь

| | | | |
|---|--------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------|
| 1 | Произношение гласных звуков | 1 | Уточнить произношение гласных звуков |
| 2 | Произношение сдвоенных гласные звуков(ау,уа) | 1 | Отработать правильное произношение |
| 3 | Чистое произношение в звукоподражаниях (ко-ко, ку-ку) | 1 | Отработать чистое произношение |
| 4 | «Поймай звук» | 1 | Выделять заданный звук из потока |
| 5 | Анализ на слух слияний гласных звуков(ау,уа) | 1 | Упражнять детей в анализе на слух слияний гласных звуков |
| 6 | «Где живет гласный звук» | 1 | Определение позиции звука в слове |
| 7 | «Где живет гласный звук» | 1 | Определение позиции звука в слове |
| 8 | Дифференциация гласных звуков | 1 | Научить дифференцировать гласные звуки на слух |

Декабрь

| | | | |
|---|------------------------|---|---------------------------|
| 1 | Знакомство со звуком С | 1 | С помощью артикуляционной |
|---|------------------------|---|---------------------------|

| | | | |
|---|-------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------|
| | | | гимнастики подготовиться к постановке свистящих звуков |
| 2 | Постановка звука С | 1 | Сформировать правильную артикуляцию звука С |
| 3 | Звук С | 1 | Изолированное произношение звука С |
| 4 | Автоматизация звука С в слогах | 1 | Автоматизировать звук С в прямых и обратных слогах |
| 5 | Автоматизация звука С в словах и фразах | 1 | Автоматизировать звук С в односложных и двусложных словах и во фразе |
| 6 | Постановка звука С' | 1 | Постановка и изолированное произношение звука С' |
| 7 | Автоматизация звука С' | 1 | Автоматизировать в прямых и обратных слогах |
| 8 | Автоматизация звука С' и дифференциация звуков С и С' | 1 | Автоматизировать звук С' в словах и фразах, дифференцировать |

Январь

| | | | |
|---|-----------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Звук З | 1 | Выработать правильную артикуляционную позу звука З |
| 2 | «Где звенит комарик» | 1 | Поставить и автоматизировать изолированное произношение звука З |
| 3 | Автоматизация в слогах и в словах | 1 | Автоматизировать звук З в прямых и обратных слогах, в односложных и двусложных словах |
| 4 | Звук З' | 1 | Поставить и автоматизировать изолированное произношение звука З' |
| 5 | Автоматизация в слогах и в словах | 1 | Автоматизировать звук З' с прямыми и в обратных слогах, в словах |
| 6 | Дифференциация звуков З и З' | 1 | Дифференцировать звуки З и З', автоматизировать во фразовой речи |

Февраль

| | | | |
|---|------------------------|---|-----------------------------------------------------|
| 1 | Знакомство со звуком Ш | 1 | Выработать правильную артикуляционную позу звука Ш |
| 2 | Постановка звука Ш | 1 | Поставить и начать автоматизировать звук Ш |
| 3 | «Пошипи как шарик» | 1 | Автоматизировать изолированное произношение звука Ш |

| | | | |
|---|--------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------|
| 4 | Автоматизация звука в слогах | 1 | Автоматизировать правильное произношение звука в прямых и в обратных слогах. |
| 5 | Автоматизация звука с словах | 1 | Автоматизировать звук в односложных, двусложных и трехсложных словах |
| 6 | Автоматизация звука во фразовой речи | 1 | Автоматизировать звук Ш во фразе |
| 7 | Автоматизация звука в тексте | 1 | Пересказ текста |
| 8 | «Где живет звук Ш» | 1 | Определить позицию звука Ш в словах. Дифференцировать звуки С-Ш |

Март

| | | | |
|----|--------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Знакомство со звуком Ц | 1 | Выработать правильную артикуляцию звука Ц |
| 2 | Постановка и автоматизация звука Ц | 1 | Поставить и автоматизировать в слогах звук Ц |
| 3 | Автоматизация звука Ц в словах и во фразе | 1 | Автоматизировать звук Ц в словах и во фразе |
| 4 | Знакомство со звуком Ж | 1 | Выработка правильной артикуляции звука Ж, изолированное произношение |
| 5 | Постановка и автоматизация звука Ж в слогах и в словах | 1 | Автоматизировать звук Ж в прямых и обратных слогах, в односложных и двусложных словах |
| 6 | Знакомство со звуком Р | 1 | Выработка правильной артикуляции звука Р |
| 7 | «Порычи как тигр» | 1 | Выработка вибрации для постановки звука Р |
| 8 | Постановка звука Р | 1 | Постановка и изолированное произношение звука Р |
| 9 | Автоматизация звука Р в слогах | 1 | Автоматизировать звук Р в прямых и в обратных слогах |
| 10 | Автоматизация звука Р в словах и во фразе | 1 | Автоматизировать звук в простых словах и во фразовой речи |

Апрель

| | | | |
|---|--------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------|
| 1 | Знакомство со звуком Р' | 1 | Выработать правильную артикуляцию звука |
| 2 | Постановка звука | 1 | Поставить и автоматизировать изолированное произношение звука Р' |
| 3 | Автоматизация звука Р' в слогах и в словах | 1 | Автоматизировать звук в прямых слогах и в простых словах |

| | | | |
|---|-------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------|
| 4 | Знакомство со звуком Ч, постановка | 1 | Выработать правильную артикуляцию звука Ч и изолированное произношение звука |
| 5 | Автоматизация звука Ч в слогах и в словах | 1 | Автоматизировать звук Ч в слогах и в словах |
| 6 | Знакомство со звуком Щ | 1 | Выработка правильной артикуляции звука |
| 7 | Постановка звука Щ | 1 | Постановка и изолированное произношение звука Щ |
| 8 | Автоматизация в слогах и в словах | 1 | Автоматизировать звук Щ в слогах и в словах |

Май

| | | | |
|---|--------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------|
| 1 | Знакомство со звуком Л | 1 | Выработать правильную артикуляцию звука Л |
| 2 | Постановка звука Л | 1 | Поставить и автоматизировать в изолированном произношении |
| 3 | Автоматизация звука в слогах и в словах | 1 | Автоматизировать звук Л в прямых и в обратных слогах, в словах |
| 4 | Знакомство со звуком Л' | 1 | Выработать правильную артикуляцию звука Л' |
| 5 | Постановка звука Л' | 1 | Поставить и автоматизировать в изолированном произношении |
| 6 | Автоматизация звука Л' в слогах и в словах | 1 | Автоматизировать звук в слогах и в простых словах |
| 7 | Дифференциация звуков Л- Л' | 1 | Научить дифференцировать звуки Л- Л' на слух и в произношении |
| 8 | Итоговое занятие | 1 | Проверка всех автоматизированных звуков |

2.2 Методические указания по постановке и автоматизации звуков

2.2.1 Этапы логопедической работы

I. Подготовительный этап

Основная цель его — включить ребенка в целенаправленный логопедический процесс. Для этого необходимо решить ряд общепедагогических и специальных логопедических задач.

Одной из важных общепедагогических задач является формирование установки на занятия: логопед должен установить с ребенком доверительные отношения, расположить его к себе, адаптировать к обстановке логопедического кабинета, вызвать у него интерес к занятиям и желание в них включиться. У детей нередко наблюдается скованность, стеснительность, замкнутость, а иногда и боязнь встреч с незнакомыми сверстниками и взрослыми. От логопеда требуется особая тактичность, доброжелательность; общение с ребенком должно осуществляться без официальности и излишней строгости.

Важной является задача формирования произвольных форм деятельности и осознанности отношения к занятиям. Ребенок должен усвоить правила поведения на занятиях, научиться выполнять инструкции логопеда, активно включаться в общение.

В задачи подготовительного этапа входит развитие произвольного внимания, памяти, мыслительных операций, особенно аналитических операций, операций сравнения и вывода.

К специальным логопедическим задачам относятся: умение опознавать (узнавать) и различать фонемы и формирование артикуляторных (речедвигательных) умений и навыков.

Работа над формированием восприятия звуков речи строится с учетом характера дефекта. В одних случаях работа направляется на формирование фонематического восприятия и на развитие слухового контроля. В других — в ее задачу входит развитие фонематического восприятия и операций звукового анализа. В третьих — ограничивается формированием слухового контроля как осознанного действия.

При этом нужно учитывать следующие положения.

- Умение опознавать и различать звуки речи как осознанные. Это требует от ребенка перестройки отношения к собственной речи, направленности его внимания на внешнюю, звуковую сторону, которая ранее им не осознавалась. Ребенка нужно специально обучать операциям осознанного звукового анализа, не полагаясь на то, что он спонтанно ими овладеет.

- Исходными единицами речи должны быть слова, так как звуки -фонемы - существуют лишь в составе слова, из которого путем специальной операции они выделяются при анализе. Лишь после того ими можно оперировать как самостоятельными единицами и проводить наблюдение за ними в составе слоговых цепочек и в изолированном произнесении.

- Операции звукового анализа, на основе которых формируются умения и навыки осознанного опознания и дифференцирования фонем, проводятся в начале работы на материале с правильно произносимыми ребенком звуками. После того как ребенок научится узнавать тот или другой звук в слове, определять его место среди других звуков, отличать один от другого, можно перейти к другим видам операций, опираясь на умения, сложившиеся в процессе работы над правильно произносимыми звуками.

- Проговаривания ребенка желательно подключать на последующих занятиях, когда возникает необходимость сравнения его собственного произношения с нормированным.

- Для формирования артикуляционной базы разработаны типы упражнений, дидактические требования и методические рекомендации, пособия по исправлению произношения.

- При работе по формированию правильного произношения необходимо избегать упоминаний о том звуке, над которым ведется работа.

- В ряде случаев, прислушиваясь к производимому шуму, ребенок отождествляет его с нормированным звуком и даже пытается самостоятельно включить в речь. Поскольку это не всегда приводит к положительным результатам, логопеду следует в таких случаях отвлечь внимание от звука, переключив на другой объект.

- При дислалии нет необходимости в обилии упражнений для органов артикуляции, достаточно тех, в результате которых окажутся сформированными необходимые движения. Работа ведется над отдельными собственно речевыми движениями, которые не сформировались у ребенка в процессе развития.

Требования, которые необходимо предъявлять к проведению артикуляционных упражнений:

1. Выработать умения принимать требуемую позу, удерживать ее, плавно переключаться с одной артикуляционной позы на другую.

2. Система упражнений по развитию артикуляционной моторики должна включать как статические упражнения, так и упражнения, направленные на развитие динамической координации речевых движений.

3. Необходимы упражнения на сочетание движений языка и губ, так как при произношении звуков эти органы включаются в совместные действия, взаимно приспособляясь друг к другу (это явление носит название к артикуляции).

4. Занятия должны проводиться кратковременно, но многократно, чтобы ребенок не утомлялся. В паузах можно переключить его на другой вид работы.

5. Уделять внимание формированию кинестетических ощущений, кинестетического анализа и представлений.

6. По мере овладения движением, необходимым для реализации звука, логопед переходит к отработке движений, обязательных для других звуков.

II. Этап формирования первичных произносительных умений и навыков

Цель данного этапа заключается в том, чтобы сформировать у ребенка первоначальные умения правильного произнесения звука на специально подобранном речевом материале.

Конкретными задачами являются: постановка звуков, формирование навыков правильного их использования в речи (автоматизация умений), а также умений отбирать звуки, не смешивая их между собой (дифференцировать звуки).

Необходимость решения указанных задач в процессе логопедической работы вытекает из закономерностей онтогенетического овладения произносительной стороной речи.

Постановка звука достигается путем применения технических приемов, подробно описанных в специальной литературе. В работах Ф. Ф. Рау выделяются три способа: по подражанию (имитативный), с механической помощью и смешанный.

По мере того как звук оказывается поставленным в одной из слоговых позиций, ведется работа по автоматизации звука и включению его в речь.

Процесс автоматизации звука заключается в тренировочных упражнениях со специально подобранными словами, простыми по фонетическому составу и не содержащими нарушенных звуков. Для тренировок подбираются слова, в которых звук находится в начале, в конце или середине. В первую очередь отрабатывается звук в начале (перед гласным), затем в конце (если звук глухой) и в последнюю очередь — в середине, так как эта позиция оказывается наиболее трудной. От отработки звука в словах простой слоговой структуры переходят к произнесению звука в словах, содержащих сочетание отрабатываемого звука с согласными (эти согласные должны быть ранее сформировавшимися у ребенка или достаточно упроченными). Для автоматизации звука используют приемы отраженного повторения, самостоятельного называния слов по картинке.

III. Этап формирования коммуникативных умений и навыков

Цель его — сформировать у ребенка умения и навыки безошибочного употребления звуков речи во всех ситуациях общения.

На занятиях широко используются тексты, а не отдельные слова, применяются различные формы и виды речи, используются творческие упражнения, подбирается материал, насыщенный теми или иными звуками. Подобный материал больше подходит для занятий по автоматизации звуков. Но если на данном этапе ребенок будет работать только на специально подобранном материале, то он не овладеет операцией отбора, так как частотность этого звука в специальных текстах превышает нормальное их распределение в естественной речи. А ребенок должен научиться оперировать ими.

Случаи сложных или комбинированных дислалий требуют четкого планирования занятий, разумной дозировки материала, определения последовательности в исправлении звуков, а также представление о том, какие звуки могут быть включены в работу одновременно, а какие должны отрабатываться последовательно.

2.2.2 Взаимодействие с родителями

| № п/п | Наименование | Дата проведения | Цель работы |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Анкетирование | Сентябрь Май | Цель: сбор сведений о родителях и анамнестических данных на ребенка. Цель: оценка работы учителя-логопеда. |
| 2. | Индивидуальное консультирование | По запросу в течение года | Показать этап коррекционной работы, познакомить с перспективой, ответить на вопросы родителей. |
| 3. | Ведение тетрадей взаимосвязи с родителями | После каждого индивидуального занятия. | Закрепить дома пройденный на занятиях материал. |
| 4. | Выступление на родительских собраниях | По запросу в течение года | «Возрастные особенности речевого развития детей» «Нормы» и диагностика речевого развития» |
| 5. | Проведение открытых занятий | По запросу и на индивидуальных консультациях в течение года | Познакомить с приемами и методами, а так же с результатами коррекционной работы. |
| 6. | Оформление «уголка логопеда», папок – передвижек на тему «Речевое развитие современного дошкольника» | В течение учебного года | Просветительская работа. Консультирование. |

2.2.3 Диагностика звукопроизношения.

| Проверяемый звук | Слова и картинки к ним | В начале года | В конце года |
|------------------|------------------------|---------------|--------------|
| с | Собака, осы | | |
| сь | Синий, такси | | |
| з | Зуб, язык | | |
| зь | Зима, магазин | | |
| ц | Цапля, лицо | | |
| ш | Шуба, машина | | |
| ж | Жук, лужа | | |
| щ | Щука, ящик | | |
| ч | Чайка, очки | | |
| л | Лук, молоко | | |
| ль | Лимон, пальма | | |
| р | Рак, корова | | |
| рь | Речка, дверь | | |

**2.2.4. Перспективный план индивидуальной работы
при коррекции фонетических и фонематических недостатков речи
логопедического кружка «Звукарики»**

Перспективное планирование индивидуальной работы по коррекции звукопроизношения

| № п/п | Сроки | Содержание | Развитие артикуляторных функций | Развитие мелкой моторики | Развитие психомоторных процессов |
|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| I | Исправление сигматизмов свистящих звуков (межзубные, боковые, зубнозубные, парасигматизмы) | | | | |
| 1. | Октябрь | Постановка звука С | Учить удерживать язык за нижними зубами; упражнять в выдувании тонкой холодной струи воздуха вниз; контролировать положение губ (растянуты в улыбке); Упражнения: «Забор», «Горка», «Улыбка» | Учить детей заштриховывать контуры наклонными линиями; Пальчиковая гимнастика: «Шарик», «Ножницы» | Развитие мышления. Игры: «Четвёртый лишний», «Дострой фигуру» |
| 2. | Ноябрь | Автоматизация звука С в слогах, словах, предложениях. Автоматизация звука Сь | Артикуляционная гимнастика «Фокус» «Морозим пальчики», «Желобок» Учить удерживать кончик языка строго за нижними дёснами. | Учить детей рисовать дуги, штриховка дугами. Пальчиковая гимнастика: «Кулачок-ладошка», «Собери кулачок» | Развитие памяти. Игры: «Чего не стало», «Запомни, повтори» |
| 3. | Декабрь | Постановка звука Ц Автоматизация звука Ц Автоматизация звука З | Учить воспроизводить слияние «тс» очень кратко и быстро. А.Г. «Кузнечик», «Катушка» Учить включать голос при произнесении звука С. А.Г. «Комар» «Муха» | Упражнять в умении ставить точки в заданном месте на разлинованной бумаге. П.Г. «Гусь», «Кошка». | Развитие математических способностей. «Счёт предметов от 1 до 10», игра «1-2-3..» |
| II | Исправление сигматизмов шипящих звуков(щёчные ,губно-губные, межзубные, мягкие, парасигматизмы) | | | | |

| | | | | | |
|-----------|------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
| 4. | Январь | Постановка звука Ш Автоматизация звука Ш. Дифференциация звуков С, Сь, Ц, З, Зь | Учить удерживать язык «чашечкой» за верхними зубами, сохраняя правильное положение губ (вытянуты вперёд, округлены) А.Г. «Вкусное варенье», «Чашечка» | Упражнять в умении рисовать узоры по клеткам. | Развитие внимания. «Чего не стало», «Закончи слово» |
| 5. | Февраль | Автоматизация звука Ж | Учить включать голос при произнесении звука Ш. А.Г. «Улыбка» «Жук» | Петелька. Соединение двух точек прямой линией. П.Г. «Я хочу построить дом» | Развитие логического мышления «Вставь букву» «Наоборот» |
| Ш | Исправление ламбдацизмов (боковые, мягкие, межзубны, параламбдацизмы) | | | | |
| | | Постановка звука Л | Учить удерживать тонкий острый язычок на «бугорке» за верхними зубами. «Лопата», «Киска сердитая» | | |
| 6. | Март | Автоматизация звука Л. Дифференциация звуков Ш-Ж, С-Ш. Подготовительные упражнения к постановке звука Р | Закреплять умение быстро переключаться с одной артикуляционной позы на другую Удерживать язык в состоянии «присоса» за верхними зубами | Завиток. Завиток в одной, двух, трёх клетках. П.Г. «Мартышки» | Развитие памяти. «Кто где живёт» |
| IV | Исправление ротацизмов (горловые, боковые, мягкие ротацизмы, параротацизмы) | | | | |
| 7. | Апрель | Постановка звука Р | Удерживать язык за верхними зубами, дуть на кончик языка с включением голоса. | Линия с петлями без отрыва карандаша. П.Г. «Посуда» | Развитие мышления. «Дорисуй |

| | | | | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|------------------|-------------------------------------------|
| | | | А.Г. «Грибок», «Барабан» | | предмет», «Найди похожий» |
| 8. | Май | Автоматизация звука Р Постановка звука и автоматизация звука Ч Постановка и автоматизация звука Щ Дифференциация звуков Р-РЬ, Р-Л | | Волнистая линия. | Развитие внимания. «Кто где зимует» |
| <p>Дидактический материал, техническое оснащение ООД</p> <p>Логопедический кабинет. Стационарное оборудование: учебная зона с магнитной доской, набором магнитов, ковровином. Переносное оборудование, столы, стулья, мальберт. ТСО: ноутбук, магнитофон. Дидактический материал: картинный материал по всем лексическим темам, дидактические игры по разделам лексика, грамматика, фонетика (раздаточный материал для звукобуквенного анализа, магнитная азбука, звуковые символы, картинный материал, сюжетные картины и схемы для составления описательных рассказов, пересказов. Для развития мелкой моторики имеются: массажные мячи, мозаики, пазлы, занимательные игры –головоломки. Для развития фонематического слуха, звуковые и шумовые инструменты (трещотки, погремушки).</p> | | | | | |

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Методическое обеспечение программы.

Для успешной реализации данной Программы в ДОУ имеются все необходимые средства обучения:

Дидактический материал, техническое оснащение ООД

Логопедический кабинет. Стационарное оборудование: учебная зона ,с магнитной доской, набором магнитов, ковер. Переносное оборудование, столы, стулья, мальберт. Дидактический материал: картинный материал по всем лексическим темам, дидактические игры по разделам лексика, грамматика, фонетика (раздаточный материал для звукобуквенного анализа, магнитная азбука, звуковые символы, картинный материал, сюжетные картины и схемы для составления описательных рассказов, пересказов. Для развития мелкой моторики имеются: массажные мячи, мозаики, пазлы, занимательные игры –головоломки. Для развития фонематического слуха, звуковые и шумовые инструменты (трещотки, погремушки).

Логопедическое воздействие осуществляется поэтапно, при этом на каждом из этапов решается определенная педагогическая задача, подчиненная общей цели.

3.2. Учебно-тематический план:

Программа для детей старшего дошкольного возраста в условиях дополнительного образования детей в ДОУ ориентирована на детей с нарушениями в произносительной стороне речи в возрасте от 4 до 7 лет.

Состав кружка формируется с учётом желания родителей и результатов диагностики их детей. Работа логопеда строится на единых принципах и обеспечивает целостность педагогического процесса. В соответствии с договором индивидуальные логопедические занятия организуются два раза в неделю во вторую половину дня, продолжительностью 25-30 минут.

Список использованной литературы

1. Основная общеобразовательная программа МБДОУ №129 «Белоснежка».
2. Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
3. Н.В. Нищева Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет.
4. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. – М.: Просвещение, 2009.
5. Альбом для логопеда/ О.Б. Иншакова. -2-еизд., испр. и доп.- М.: Гуманитар. Изд. Центр ВЛАДОС, 2017. – 279 с.: ил. – (Коррекционная педагогика).
6. Спивак Е.Н. «Звуки», Речевой материал для автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет.
7. Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного звукопроизношения: Практикум по логопедии: Учеб. пособие для учащихся пед. уч-щ по спец. № 03.08 «Дошк. воспитание». — М.: Просвещение, 1989, - 239 с.: ил
8. Логопедия: Учебное пособие для студентов пед. Институтов по специальности «Дефектология» / Л.С. Волкова, Р.И. Лалаева, Е.М. Мастюкова и др. – М.: Просвещение, 1989. – 528 с.: ил.
9. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет). ФГОС, Нищева Н.В.
10. В помощь логопедам и родителям. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической речи. Агранович З.Е.
11. Исправление нарушений речи у дошкольников. Учебно-методическое пособие, Филичева Т.Б.